全息与沉浸式展项技术选型指南

出品：壹光年数字科技 · 全息空间基因 + 多通道融合实践

1. 技术谱系

- 全息纱幕 / 幻影成像：产品发布、虚拟讲解、文博复原；
- 折幕 / 环幕 / CAVE：包裹式叙事，适合企业历程与规划影片；
- 裸眼 3D 大屏：中庭、临街展示，需注意观看距离与内容制作；
- 结构 Mapping：汽车、建筑、异形物体投影。

2. 选型关键参数

关注点	说明
空间遮光	流明选型与环境光评估，避免「白天发灰」
融合校准	多通道边缘融合、几何校正、色彩统一
承重与散热	大型工程机吊装、风道与维护通道
叙事时长	沉浸片 3–8 分钟为宜，循环与分场景模式

3. 常见误区

脱离现场做「理想化效果图」；盲目超大环幕导致预算与内容不匹配；忽视备件与灯泡/激光维护周期。

4. 壹光年实践要点

团队从全息空间项目积累起家，在折幕环幕融合、纱幕全息领域有大量竣工案例；实施前提供勘测报告与设备清单，中控场景与沉浸片播控联动。